

LETTERATURA RUSSA II

Comunicazione internazionale

Educatore interculturale (mutuazione)

Prof. Alda Giambelluca Kossova

6 cfu (40 ore)

Il corso si articolerà in due moduli di 20 ore (3 CFU) ciascuno

Primo modulo:

Il mito di Pietroburgo: Omaggio a San Pietroburgo nel terzo centenario della fondazione. Il cavaliere di bronzo.

Secondo modulo:

Il mito di Don Giovanni in Russia: da A.S.Pushkin a Igor' Srtavinskij

Testi di riferimento:

- L. Satta Boschian, *L'illuminismo e la steppa. Settecento russo*, 2^a Ed., Edizioni Studium -Roma, 1994
- L. Satta Boschian, *Ottocento Russo. Geni, diavoli e profeti*, Edizioni Studium-Roma, 1995
- E. Lo Gatto, *Il mito di Pietroburgo*, Feltrinelli, Milano 1991 (i capitoli utili saranno fornito a cura della Cattedra)
- A. S. Pushkin, *Mednij vsadnik*, Leningrado 1978.
- *Pietroburgo e l'Italia. Il genio italiano in Russia 1750-1850*, Skira, Ginevra-Milano, 2003.
- Un'edizione qualsiasi di A. S. Pushkin, *Piccole tragedie* (Rizzoli, EINAUDI, Garzanti, ecc.)

N.B.! Parte del materiale didattico sarà fornito a cura della Cattedra.

Gli allievi saranno inviati a cimentarsi nella stesura di un breve profilo critico su un aspetto, a scelta, della materia trattata durante i corsi. La tesina dovrà essere consegnata, nella sua veste definitiva, almeno 30 giorni prima della data prescelta per sostenere l'esame di profitto.

Primo semestre